ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE

MAGISTRI CUMACINI

Diario del Docente: MARTIRANO NICOLETTA

Anno Scolastico:2018/2019

Classe - Materia: 2^INF3 INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - BIENNIO (ITALIANO)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data | GRAMMATICA | Esercizi |
| 24/05/19 | Verifica su tutta l’analisi del periodo (soggettive e oggettive; temporali, modali, causali, finali; relative; consecutive e concessive; condizionali) |  |
| 18/05/19 | Le subordinate condizionali e il periodo ipotetico | X |
| 11/05/19 | Ripasso generale. |  |
| 09/05/19 | Le subordinate concessive e consecutive. | X |
| 02/05/19 | Le subordinate relative. | X |
| 11 e 13/04/19 | Simulazione online Prova Invalsi. |  |
| 21 e 28/03/19 e 04/04/19 | Esercizi analisi del periodo. | X |
| 14/03/19 | Proposizioni coordinate e subordinate. | X |
| 07/03/19 | Riconoscimento della proposizione principale. | X |
| 27/02/19 | Consegna e correzione verifiche. |  |
| 21/02/19 | Introduzione all'analisi del periodo. |  |
| 20/02/19 | Verifica sui principali complementi indiretti (specificazione, denominazione, termine, causa, fine, modo, tempo, luogo, mezzo, materia, argomento, agente). |  |
| 31/01/19 | Ripasso. Simulazione prove Invalsi. |  |
| 15 - 22/11/2018 e 6 – 10 - 14 – 17/01 e 07/02/19 | I principali complementi indiretti: specificazione, termine, causa e  fine, tempo, modo, luogo. (7 ore) | X |
| 08/11/18 | Consegna e correzione verifiche di grammatica. |  |
| 26/10/18 | Verifica su forme verbali complete, soggetto, complementi oggetto e  predicativi. |  |
| 25/10/18 | Preparazione della verifica. | X |
| 18/10/18 | Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto. | X |
| 11/10/18 | Il complemento oggetto | X |
| 04/10/18 | La ricerca del soggetto | X |
| 27/09/18 | Ripasso delle forme verbali. | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **TIPOLOGIE TESTUALI** | |
| Data | TEATRO | |
| 10/05/19 | Lettura di brani di Dario Fo, "Grammelot". | |
| 12/04/19 | Manzoni e la rottura delle tre unità aristoteliche; Pirandello e le maschere (2 ore) | |
| 29/03/19 | La riforma di Carlo Goldoni. Lettura di brani da "La Locandiera". (2 ore) | |
| 22/03/19 | Lettura di Shakespeare, Amleto; il teatro di Moliére, Il Malata Immaginario. (2 ore) | |
| 16/03/19 | La sinusoide della storia dell'arte. La Commedia dell'Arte. | |
| 09 e 15/03/19 | Visione film "Romeo+ Giulietta" di Baz Luhrmann. (4 ore) | |
| 08/03/19 | Tragedie e commedie di Shakespeare; trama dell'"Amleto". | |
| 01/03/19 | Il teatro medievale. | |
| 15/02/19 | Caratteristiche del teatro rispetto ad altri ambiti artistici; excursus cronologico di storia del teatro; caratteristiche del teatro greco e romano. | |
|  | TESTO POETICO | Esercizi |
| 16/02/19 | Consegna e correzione verifiche. |  |
| 14/02/19 | Verifica sulla parafrasi. |  |
| 08/02/19 | Parafrasi, Dante "Tanto gentile e tanto onesta". | x |
| 16/01/19 | Parafrasi e ripasso delle figure retoriche; F. Petrarca, "Solo e pensoso". | x |
| 11/01/19 | Introduzione alla parafrasi e ripasso figure retoriche. |  |
| 13/12/18 | Consegna e correzione verifiche. |  |
| 07/12/18 | Verifica sulle figure retoriche |  |
| 16/11/18 | Figure retoriche; lettura e analisi di: G. Leopardi, "Infinito"; F. De Andrè, "La guerra di Piero". (2 ore) | x |
| 09/11/18 | Figure retoriche. Lettura e analisi di componimenti di G. Pascoli. | X |
| 12/10/18 | Figure retoriche. G. Pascoli, "La mia sera". | X |
| 05/10/18 | Figure retoriche. | X |
| 29/09/18 | Esposizione dei lavori di gruppo |  |
| 19 – 21 - 22/09/18 | Figure retoriche di posizione, suono e significato. Lavoro di gruppo. (3 ore) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Data | **TESTO ARGOMENTATIVO** |
| 10/05/19 | Quotidiano in Classe. |
| 04/05/19 | Visione film "Le riserve" di H. Deutch. (2 ore) |
| 03/05/19 | Atteggiamenti di successo, atteggiamenti fallimentari. |
| 11/04/19 | Consegna e correzione temi. |
| 06 e 05/04/2019 | Tema: le dipendenze; il mercato della contraffazione; la rigidità dei percorsi scolastici; lo sfruttamento economico della propria immagine (4 ore). |
| 30/03/19 | Incontro con Uici - concorso di scrittura Braille "Comunicare al buio". (2 ore) |
| 23/03/19 | Flessibilità dei percorsi scolastici. |
| 08/03/19 | Discussione sullo spettacolo sulle dipendenze. |
| 02/03/19 | Marche, sottomarche, falsi nell’industria dell’abbigliamento. |
| 01/03/19 | Le sostanze stupefacenti. |
| 26/02/19 | Consegna e correzione temi. |
| 22 e 23/02/19 | Tema: legittima difesa, immigrazione, libertà di parola. (4 ore) |
| 15/02/19 | Quotidiano in Classe. |
| 08 e 09/02/2019 | Visione film "Finché c'è guerra c'è speranza" di e con A. Sordi. (3 ore) |
| 11/01/19 | Legittima difesa. |
| 19 e 21/12/18 | Visione film "Blood Diamonds" di E. Zwick. (4 ore) |
| 15/12/18 | Visione film "Love Actually" di R. Curtis. (2 ore) |
| 14/12/18 | Incidenti e norme di sicurezza nei locali pubblici. |
| 26/10/18 | Cosa sappiamo dell'immigrazione |
| 08/11/18 | Consegna e correzione temi |
| 19 e 20/10/18 | Tema: conservazione dell’ambiente, lotta alla mafia, (4 ore) |
| 13/10/18 | Educazione ambientale: visione video di A. Leonard, "La storia delle cose", S. Cutts "Man" e Moby "I'm lost in the world". |
| 06/10/18 | Visione film "I cento passi" di T. Giordana. |
| 05/10/18 | Cosa sappiamo delle azioni mafiose in Italia e nel mondo. |
| 28/09/18 | Struttura del testo argomentativo e tipi di contenuti. |

15/09/2018 Prove di ingresso.

14/09/2018 Il curriculim vitae.

20/03/2019 VISITA AGLI IMPIANTI INTERATTIVI DEL MUSEO DELLA SETA DI

23/11/2018 (Peer education).

17/11/2018 (Assemblea di classe).

19/01/2019 (Orientamento in Auditorium, 2 ore).